



VIVRE MATCH VOYAGE

VAULT-DE-LUGNY

A deux heures de Paris en voiture, un domaine blotti sur 40 hectares de tranquillité.

Le château préféré de *Michel Houellebecq*

Par **Romain Clergeat**
@RomainClergeat

Cet hôtel 5 étoiles au cœur de la Bourgogne offre une escapade hors du temps. Ici, on ne compte plus les invités de prestige. L'écrivain français le plus célèbre, mais aussi des rockstars, des présidents...

avec cet hôtel fréquenté à 70 % par une clientèle étrangère. Mais la discrétion est de mise. Pour preuve, en feuilletant le livre d'or, on croise d'anciens présidents (du Brésil), des ambassadeurs (des Etats-Unis), des Premiers ministres (australien), des top models (comme Karen Mulder) et des stars, dont Michel Houellebecq, qui avait fait de l'endroit un des lieux où se déroulaient des scènes de son prix Goncourt. Il avait même imaginé un plat qui n'existait pas alors. Le chef mauricien Franco Bowanee, fraîchement étoilé, a, depuis, inscrit « le pressé de homard Houellebecq » à sa carte.

Paris Match. Comment votre établissement s'est-il retrouvé dans le roman de Michel Houellebecq, prix Goncourt 2010, "La carte et le territoire" ?

Elisabeth Bourzeix. Un jour, un ami m'a appelé pour m'avertir qu'on parlait du château de Vault-de-Lugny dans ce roman. Je l'ai lu et, en effet, il y faisait référence. Et plus d'une fois. Il mentionnait même un plat qui n'était pas sur la carte, le pressé de homard. Le chef concoctait alors de petites cassolettes de homard avec des pommes de terre. Cela a dû l'inspirer. Avec mon mari, on s'est demandé s'il était venu. A l'évidence, oui, mais on ne l'avait pas reconnu. Un mois plus tard, le livre remportait le Goncourt. C'était plutôt bien pour

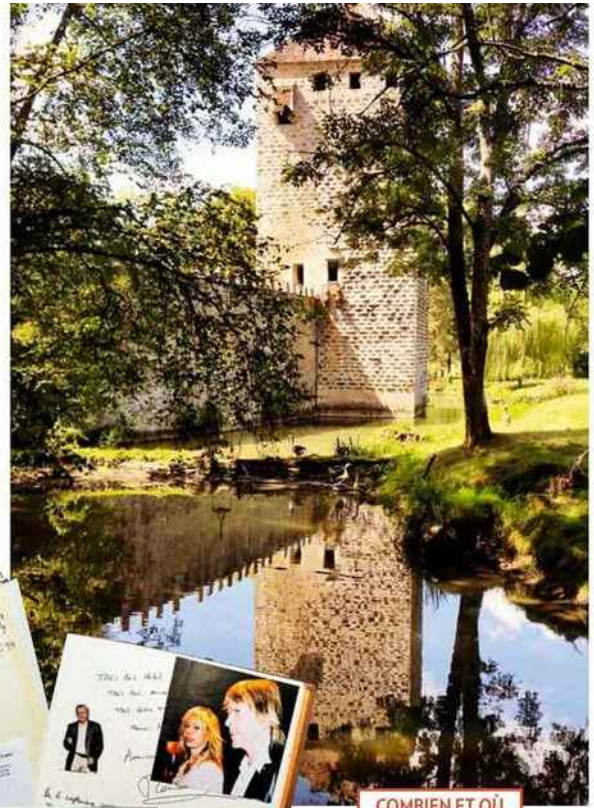


Les propriétaires Elisabeth et Pascal Bourzeix.

Quand le père d'Elisabeth Bourzeix l'a acheté, en 1967, c'était une ruine de quelque 60 pièces. Il faudra vingt ans à sa fille pour en faire l'écrin dont elle rêvait. Mais quel bijou ! Cerné par des fortifications et entouré de douves en eau du XIII^e siècle, l'hôtel de Vault-de-Lugny, près de Vézelay (Yonne), est le lieu idéal si l'on veut se prendre pour le « roy », notamment dans la chambre qui lui était dédiée et que chaque château se devait de posséder, au cas où le monarque ferait une visite impromptue. Dans un écrin de verdure de 40 hectares, où s'ébattent paons, pintades, canards, chevaux (et les chiens des propriétaires), Elisabeth et Pascal Bourzeix ont recréé un pan de l'histoire de France



De la chambre du Roy, on accède directement à la piscine (ci-dessous) creusée sous une voûte de pierre. Le château, détruit par Louis XI, fut rebâti au XVI^e siècle. Les douves datent du XIII^e siècle.



Quelques exemples du livre d'or: Eric Clapton, chaleureux, Houellebecq, enthousiaste, et Renaud, pas très littéraire...



COMBIEN ET OÙ

Chambre à partir de 195 €. Lugny.fr

intelligence exceptionnelle. Et quelle vivacité! Vous lui posez une question, et la réponse fuse, nette, précise.

Et comment Eric Clapton a-t-il débarqué un jour ici?

C'était il y a une vingtaine d'années. Je vous avoue que je ne le connaissais pas. Il est venu avec un autre monsieur. Chacun sa chambre. Il m'a demandé de lui faire visiter le château. Sur le chemin, on s'est raconté nos vies. Il m'a appris le drame de son existence: la perte de son petit garçon. On s'est retrouvés tous les deux dans le parc à pleurer comme des madeleines.

Vous avez vu aussi débarquer Milos Forman à vélo!

J'ai vu arriver trois, quatre types à vélo, sans bagages. Des saltimbanques en goguette, pas le type de clientèle qu'on voit d'ordinaire.

D'autres clients atypiques?

Renaud. A priori, on ne l'imagine pas dans un endroit comme ici, mais c'était chouette. Il discutait avec tout le monde. Je me souviens d'un couple Néo-Zélandais qui lui demandait: "Et toi, tu fais quoi dans la vie?" Il répondait sans se la raconter. Il est venu plusieurs fois. ■

Interview Romain Clergeat

notre "notoriété". Alors je lui ai écrit pour le remercier. Pas de réponse et, un an après, on a vu arriver sa réservation. On a ainsi fait connaissance. On a sympathisé. Il a bien aimé l'endroit, le côté "hors du temps", la discrétion du personnel... Et la table de notre chef mauricien, aussi.

Il est revenu souvent?

A plusieurs reprises, oui. La fois suivante, il m'a gentiment demandé ce qui me ferait plaisir. Je lui ai dit que ça m'amuserait d'avoir toutes les éditions étrangères de "La carte et le territoire";

pour y lire le nom du château en coréen ou en japonais... L'année suivante, il est arrivé avec toutes les éditions dans un grand sac-poubelle. Il s'amusait lui-même en les sortant et me disait: "Je l'aime bien, la couverture arménienne" ou "Tiens! quelle drôle d'idée d'avoir choisi cette photo pour cette jaquette." Ça lui plaisait de passer en revue d'un coup ses éditions étrangères.

C'est ici qu'il est venu après l'attentat de "Charlie Hebdo" et la polémique au moment de la sortie de son livre "Soumission"?

Oui. Je pense qu'il en avait besoin. De se retrouver au calme, loin de la controverse et des événements dramatiques qui liaient son livre à cette actualité. Deux journalistes japonaises l'ont reconnu et se sont fait prendre en photo avec lui. Il souriait et me disait: "Allez-y, profitez de ma notoriété! On va leur dire que je passe mon temps au château de Vault-de-Lugny." Il est vraiment adorable. On sent bien qu'il est un peu dépressif, mais il n'oublie pas d'être d'une

Le pressé de homard Houellebecq à la carte du restaurant

« C'est un grand honneur d'avoir une recette à son nom »

Michel Houellebecq